

Datos Personales:

Domicilio: C/ Provença 126 3º 1ª Dcha, 08029 Barcelona, España.
Teléfono/Móvil: 0034-935394040 / 0034-687207788
E-mail: javiernicolasvazquez@hotmail.com
Fecha de Nacimiento: 25-09-1981

Formación Académica:

Enero-Junio 2011: **Posgrado en Valoraciones Inmobiliarias.**
 Universidad Politécnica de Cataluña. Barcelona, España.

2008-2009: **Master en Project Management.**
Business Engineering School, La Salle, Universidad Ramón Llull. Barcelona, España

2000-2005: **Estudios Universitarios: Título de Arquitecto.**
 Universidad Nacional de Tucumán. Tucumán, Argentina.

Experiencia Profesional:

Enero – 2011. **Coinbest.com.** *Startup tecnológica del ámbito de las inversiones inmobiliarias. Localizada en Barcelona y Nueva York.*
Socio Fundador.

Proyectos: Desarrollo de la idea de negocio y plan de proyecto.

Logros: Desarrollar y gestionar la creación de un proyecto web inmobiliario incorporando las nuevas tendencias tecnológicas de las redes sociales y los portales inmobiliarios adaptado al mercado inmobiliario español.

Abril 07 – Dic 10 **Ingeniería del Tiempo Libre SL.** *Empresa situada en Barcelona dedicada al desarrollo integral de proyectos culturales del ámbito de las exposiciones, escenografías, parques temáticos y embarcaciones a nivel nacional e internacional. Facturación 3 millones €/año, N° de empleados: Entre 10 y 50.*
Project Manager (Julio 2008- Dic 2010).

Proyectos: **Cité des Sciences a Tunis.** Tunes Exposición para el Pabellón del agua. Presup: 550.000€.
Liceu Opera House Barcelona/Teatro de la Llotja de Lleida. Escenografía Ana Bolena. Presup: 180.000€.
Liceu Opera House/Teatro Reggjo di Torino/Teatro Massimo di Palermo. Escenografía Carmen. Presup: 150.000€.
Fundación La Caixa. Museo Cosmocaixa Barcelona. Exposición Reciclaje. Presup. 380.000€.
Fundación La Caixa. Contenedor Expositor N°2. Itinerante. Presup: 450.000€.
Liceu Ópera House/Théâtre Royal La Monnaie-De Munt, Bruxelles, Belgium. Escenografía Salomé. Presup: 360.000€.
Fundación La Caixa. Contenedor Expositor N°1. Itinerante. Presup 380.000€.
Liceu Ópera House/Grand Théâtre de Genève, Switzerland. Escenografía Simon Boccanegra. Presup 600.000€.

Responsabilidades: Dirección general del proyecto.
 Responsable de la gestión del alcance, tiempos y costes del proyecto.
 Responsable de la gestión de la calidad, de la comunicación, de los recursos humanos del proyecto.
 Responsable de la gestión de riesgos y de los recursos externos.
 Responsable de llevar a cabo la definición, planificación, seguimiento y control, ejecución y cierre de del proyecto.
 Personal a cargo 10 personas.

Logros: Implementación de técnicas de gestión de proyectos según el PMI (project Management Intitute) para las gestión de los proyectos.
 Gestión satisfactoriamente proyectos a nivel nacional y internacional.
 Cumplimiento de los presupuestos planificados y mejora del rendimiento económico del proyecto.
 Optimización de plazos de construcción y mejora del rendimiento de producción .
 Creación de un equipo de trabajo competente y eficaz.
 Ampliación de cartera de proveedores.
 Posicionamiento de la empresa como referente de calidad en el mercado de las constructoras de escenografías en España.

Director Técnico (Mayo 2007 – Junio 2008).

Proyectos: **Liceu Opera House - Teatro Real de Madrid, España.** Escenografía Death in Venice. Presup. 670.000€.
Palau de les Arts Reina Sofía. Valencia. España. Escenografía Carmen. Presup. 240.000€.
Cañique. Casas en Sitges, Barcelona. Presup: 120.000€.

Responsabilidades: Encargado de la realización de la documentación técnica para licitaciones.
 Realización de presupuestos de obra.
 Desarrollo técnico de proyectos.
 Dirección técnica de obra.
 Personas a cargo 1.

Logros: Realización exitosa de la dirección técnica de obras para a nivel local.
 Implementación de sistemas constructivos innovadores optimizando la construcción.
 Realización de documentación técnica de licitación que permitió ganar las dos licitaciones.

Feb 06-Marzo 07. **Joaquín Gerlero Arquitecto.** Despacho de arquitectura situado en Buenos Aires, Argentina, dedicado al desarrollo de proyectos de arquitectura a nivel nacional e internacional destacándose en el ámbito de arquitectura comercial y casinos. N° de empleados 15.
Arquitecto en obra.

Proyectos: **Casino Club Tucumán. Tucumán, Argentina.** Sup: 20.000m²

Responsabilidades: Representante en la provincia del estudio de arquitectos.
Asistencia al director técnico en el seguimiento y control de la obra.
Asistencia en la coordinación de la obra.
Asistencia en la gestión de la comunicación interna del proyecto y redacción de actas de reunión.

Logros: Asistencia eficiente para la dirección técnica en una obra compleja de 20.000m² con mas de 35 empleados.
Gestión eficiente la comunicación interna de la empresa.
Gestión eficiente de la seguridad e higiene en la obra.

Arquitecto

Proyectos: **Casa Costilla.** Chubut, Argentina. Vivienda unifamiliar. Sup:400m²
Stud Blonde B.Argentina . Caballeriza para caballos de carrera.

Responsabilidades: Resolución de detalles constructivos
Realización de planimetría varia.
Realización de modelados en 3D.

Logros: Realizar soluciones constructivas innovadoras que ayudaron a la ejecución del proyecto.
realización de dibujos en 3D que ayudaron el entendimiento del proyecto.

2005 – 2011: Realización de trabajos variados relacionados con la arquitectura y urbanismo.

Arquitecto Independiente:

Proyectos: **2010 Masterplan Concepción.** Masterplan de 28 ha, con zonas residenciales, comerciales y recreativas para en la ciudad de concepción, Tucumán, Argentina
2007 Casa García. Proyecto para casa unifamiliar de 400m². Las yungas, Yerba buena, Tucumán, Argentina.
2006 Casa Giraldez. Remodelación de fachada en casa unifamiliar, San Miguel de Tucumán, Argentina.
2006 Casa Garretón. Remodelación de fachada en casa unifamiliar. San Miguel de Tucumán, Argentina.
2005 Casa-Quincho. Obra nueva de vivienda. Taff del Valle, Tucumán, Argentina. 120m²
2005 Casa Madrid. Remodelación de planta baja y galería en vivienda unifamiliar. Tucumán, Argentina.
2005 Proyecto para locales comerciales. San Miguel de Tucumán, Tucumán, Argentina.
2001. Barra móvil. Equipamiento. San Miguel de Tucumán, Tucumán, Argentina

Becario en Departamento de Arquitectura y Urbanismo. Municipalidad de Tucumán Argentina:

Proyectos: Colaboración en el Plan de organización territorial para la provincia de San Miguel de Tucumán.
Realización de planimetría para el nuevo edificio de la Municipalidad de Tucumán.
Realización de propuesta en 3D para urbanización del la zona del antiguo mercado de abasto de Tucumán.

Delineante: Despacho de arquitectura Carlos Andrés.

Proyectos: **Oficinas B&M:** 700m². Edificio de Oficinas.
Cottolengo Don Orione: 520m². Remodelación de aulas y áreas de servicio.
Vivienda Paz-Patrón: 320m². Vivienda Unifamiliar.
Vivienda Cassone-Colombres: 385m². Vivienda Unifamiliar.

Concursos

Enero 2011: **2011 Skyscraper Competition.** Evolo Architecture and Design Magazine, New York, EEUU.

Mayo 2008: **Concurso de ideas gava:** Concurso Nacional de Ideas, ayuntamiento de Gava, Barcelona España.

Diciembre 2005: **Mención Especial: Concurso Nacional de Ideas 2005: Repensar las Escuelas Argentinas.** Facultad de Arquitectura y Urbanismo de Tucumán, Argentina.

Julio 2005: **Concurso Internacional de Ideas. Diseño de Espacios Extremos y Extraordinarios.** Competencia Estudiantil. UIA. Estambul, Turquía.

Enero 2005: **Premio de Selección.** Presentación Proyecto de Biblioteca Universitaria. Facultad de Arquitectura Universidad del Bio Bio, Chile.

Julio 2004: **Concurso Sudamericano. Viviendas de Interés Social. IV Biental de Arquitectura.** Facultad de Arquitectura y Urbanismo de Lima, Perú.

Mayo 2004: **Mención Especial: Concurso de Ideas para Mejorar el acceso a León Rouges.** Facultad de Arquitectura y Urbanismo de Tucumán, Argentina.

Junio 2001: **Mención Especial: Proyecto Bambú. Diseño y Construcción de un Modelo en Escala Real.** Facultad de Arquitectura y Urbanismo de Tucumán, Argentina.

Idiomas:

Castellano: Lengua nativa.
Inglés: Nivel: First Certificate. Estudios en Vancouver ,Canada
Catalán: Nivel: Intermedio.

Herramientas Informáticas:

Proyectos: MS Project Profesional 2007; Word; Excel; Power Point;MS Visio.
Aplicaciones Web: Internet Explorer; MS Outlook; Google Doc`s; Skype.
Técnicas: Autocad 2010 /3D Studio / Sketchup / Corel / Photoshop / Indesign.

Distinciones y premios:

Escolta de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Universidad Nacional de Tucumán. Colación de grado. Facultad de Artes.(Abril 2006).
Distinción a los mejores egresados de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de Tucumán – Argentina. (2005).

Referencias:

Jose Antonio Amoraga. Socio Gerente en Ingeniería del Tiempo Libre. (amoraga@ingenieriatempolibre.com) +34 932 386 610
Joaquin Gerlero. Socio Gerente en Gerlero Arquitecto. (jgerlero@gerlero.net) +54 11 4772 4755
Marc Comas. Subdirector del Departamento Técnico Teatro Liceu Barcelona. (marc.comas@liceubarcelona.com)